

5.A.R.C.

Préparation au niveau 4 - Techniques supérieures -



1. Les mises en situation de défense personnelle

Défense contre agresseur armé

Couteau : Menace

: Porté

Arme contond. : Courte

: Longue

Arme à feu : Menace

2. Les points de pression

Amené au sol avec les points de pression

Grappling et poing de pression

Tuite, points de pression dans les luxations

La technique reste quasiment identique aux techniques précédemment utilisées. L'utilisation des points de pression augmente l'efficacité de la prise en réduisant les risques de traumatisme au niveau tendineux et/ou osseux

3. Utilisation de toutes les techniques pour le passage de grade spécifique

UV1 : Technique et condition physique (sur 20)

: 30 pompes

: 50 abdominaux

: 30 squats

: Shadow boxing 2mn : Sac de frappe 2x1mn

UV2: Combat (sur 40)

: Pieds/poings 2x2mn avec protections : Self-défense (deux rôles) 2x2mn

UV : Self-défense (sur 100)

Attaque face : Direct au visage Sur 20 : Crochet au visage

> : Pied direct de face : Pied direct au parties

: Pied circulaire

Attaque saisie : Main direct Sur 20 : Main croisée

: Coude latérale

: Etranglement deux mains avant : Etranglement avant-bras arrière

Attaque bâton: Haut/bas **Sur 30**: Angle 1

: Angle 2

Attaque cout. : En pique Sur 30 : Angle 1

: Angle 2



5.A.R.C.





Les roulades

Contrôlée : Avant : Roulée

: Plaquée

: Arrière : Roulée

: Plaquée

: Latérale : Plaquée

Les percussions

Garde : Fondamentale

Atémi sup. : Poing direct

: Poing crochet : Poing uppercut

: Poing en revers : Poing retourné

: Poing marteau

: Poing sauté

: Poing retourné: Coude circulaire

: Coude revers

: Coude remontant

: Coude sauté

: Coude retourné

: Tranchant extérieur de la main

: Tranchant intérieur de la main

: En revers avec les phalanges

: Avec la paume de la main

: Avec les doigts

Atémi inf. : Pied direct de face

: Pied en remontant de face

: Pied bas

: Pied direct de côté

: Pied circulaire

: Pied écrasant

: Pied arrière

: Pied sauté de face

: Pied sauté de côté

: Genou de face

: Genou circulaire de côté

: Genou sauté de face

: Genou sauté circulaire

Application en shadow boxing, avec partenaire, sur pâo

Les projections

Main/bras : En cuillère

: Fauchage des jambes par les deux mains

Pied/jambe : Grand fauchage intérieur

: Grand fauchage extérieur

Hanche : Par la hanche vers l'avant

: Par la hanche vers l'arrière

Bras rotation: Par une épaule

: Par renversement du corps

Jambe rotation: Par l'intérieur de la cuisse

Sutémi s/l dos : Projection en cercle

Sutémi s/l côté : Technique flottée

: Séparation de côté

: Enroulement extérieur

Ciseaux : Langouste

Les luxations

Sur le cou : En rotation

: En extension dans l'axe : En flexion dans l'axe

Sur le bras : Sur le coude

: De l'aviateur: En croix: Coude fléchi

: Coude fléchi inversé

: Sous l'aisselle : En triangle

Sur le poignet : En torsion

: Dans l'axe

: Bec de cygne

: Clé en Z

Sur les lomb. : En extension

Sur le genou

Sur le pied : Cheville en torsion

: Cheville en enroulement

Les strangulations

Par le cou : Avec l'avant-bras

: Avec l'avant-bras renforcé

Par la veste : Croisé

: Des deux mains : Par le revers

: En contrôlant un côté

Par le tronc : Blocage respiratoire par les jambes

Par les jambes : Avec les jambes

: Avec le genou

Les mises en situation de défense personnelle

Défense contre agresseur mains nues

Défense contre agressions combinées (saisies + coup)

Défense contre plusieurs agresseurs

De face : Saisie de mains : Directe

: Croisée

: A deux mains : Deux sur une

: Saisie du col : Direct

: Croisé

: Etranglement

: Prise de l'ours : Bras pris

: Bras libre

De côté : Saisie du bras

: De la cravate: Etranglement

De poing : Direct

: Crochet

De pied : Direct

: Circulaire

De l'arrière : Saisie poignet : Directe

: Croisée

: A deux mains : Deux sur une

: Saisie épaule : Directe

: Croisée

: A deux mains : Deux sur une : Deux mains

: Etranglement : Deux mains

: Avant-bras

: Prise de l'ours : Bras pris

: Bras libre

Au sol : Savoir se relever

Défense contre agresseur armé

Couteau : Menace

: Porté

Arme contond. : Courte

: Longue

Arme à feu : Menace

Les points de pression

Technique de restauration

- Les points VB-20, V-10 et le nerf spinal
- Les points GI-10
- Principes des massages antalgiques
- Les globes oculaires

Connaissance des points des membres supérieurs

La tête : Triple réchauffeur : TR-17 / TR-23

: Intestin grêle : IG-17 / IG-16

: Gros intestin
: Vaisseau gouverneur
: Estomac
: Vessie
: V-10

: Vésicule biliaire : VB-1 / VB-8 / VB-9 / VB-20

Le bras : Cœur : C-2

: Péricarde : PC-3 / PC-4 / N-UE-9

: Gros intestin : GI-15

: Triple réchauffeur : TR-11 / TR-12

L'avant bras : Cœur : C-6 / C-3 / M-UE-28

: Péricarde : PC-6

: Gros intestin : GI-10 / GI-11 : Triple réchauffeur : TR-3 / TR-5

La main : Méridien du cœur : C-8

: Gros Intestin : GI-4 : Triple réchauffeur : TR-3

Connaissance des points du tronc

Le tronc : Poumon : P-1

: Estomac : E-15 / E-17 / E-25 : Vésicule biliaire : VB-24 / VB-26

: Reins : R-23 : Péricarde : Pc-1

: Vessie : V-10 / V-23

Connaissance des points des membres inférieurs

La jambe : Méridien de la vessie : V-56

: Rate : Rt-6 / Rt-11

: Vésicule biliaire : VB-31 / VB-32 / VB-41

: Foie : F-12

: Estomac : E-31 / E-34

Amené au sol avec les points de pression

Grappling et poing de pression

Tuite, points de pression dans les luxations

La technique reste quasiment identique aux techniques précédemment utilisées. L'utilisation des points de pression augmente l'efficacité de la prise en réduisant les risques de traumatisme au niveau tendineux et/ou osseux

Utilisation de toutes les techniques pour le passage de grade spécifique

UV1: Technique et condition physique (sur 20)

: 30 pompes

: 50 abdominaux

: 30 squats

: Shadow boxing 2mn : Sac de frappe 2x1mn

UV2 : Combat (sur 40)

: Pieds/poings 2x2mn avec protections

: Self-défense (deux rôles) 2x2mn

UV : Self-défense (sur 100)

Attaque face : Direct au visage : Crochet au visage

: Pied direct de face : Pied direct aux parties

: Pied circulaire

Attaque saisie : Main direct Sur 20 : Main croisée

: Coude latérale

: Etranglement deux mains avant : Etranglement avant-bras arrière

Attaque bâton: Haut/bas **Sur 30**: Angle 1

: Angle 2

Attaque cout. : En pique Sur 30 : Angle 1

: Angle 2